
ANTEOJITO
EN LA ESCUELA Y EL HOGAR
30 AÑOS
¡LA REVISTA ESCOLAR!
Con este ejemplar:
EL TOMO Nº 4 DE LA BIBLIOTECA DE ORO DEL ESTUDIANTE
"La Fierecilla Domada"
De William Shakespeare
Además:
6 fichas de la
ENCICLOPEDIA UNIVERSAL ANTEOJITO
Nº 1515
$ 3,70
EN TODO EL PAÍS



CALENDARIO ESCOLAR



MARZO **24** 1816

APERTURA CONGRESO TUCUMÁN

Comienza sus sesiones el histórico Congreso de Tucumán que, el 9 de julio del mismo año, declararía nuestra independencia. A su apertura concurrieron veintiún representantes de once provincias del Virreinato, entre las que se contaban tres del Alto Perú. Las cuatro provincias del Litoral: Uruguay, Corrientes, Entre Ríos y Santa Fe se abstuvieron, pues se hallaban bajo la influencia del caudillo oriental Artigas. La casona donde funcionó el Congreso fue cedida por doña Francisca B. de Laguna. La situación imperante exigía decisiones: independencia y una constitución.



MARZO **26** 1797

NACIMIENTO DE JUAN DE LAFINUR

Este músico, poeta y periodista nacido en Buenos Aires, se incorporó al Ejército del Norte comandado por Belgrano, en 1814. En Tucumán, cuando este prócer fundó una Academia de Matemática, Lafinur le prestó su colaboración docente. A partir de este momento tuvo una vasta actuación en la cátedra. En 1821 se radicó en Mendoza donde enseñó filosofía, literatura, música y francés en el Colegio de la Santísima Trinidad. Posteriormente se trasladó a Chile donde falleció el 13 de agosto de 1824.



MARZO **28** 1831

FALLECIMIENTO DE DOMINGO MATHEU

En Buenos Aires muere este español que fue adherente a la causa de la Revolución de Mayo y que, como tal, fue vocal de la Primera Junta de Gobierno. Colaboró económicamente en la provisión de armamentos y en la formación de la primera flotilla criolla. Durante las Invasiones Inglesas tuvo destacada actuación en calidad de teniente y ayudante mayor en la compañía de Miñones. Nació en la región de Cataluña en el año 1765 y llegó a Buenos Aires en 1793 donde se dedicó al comercio marítimo.



MARZO **29** 1829

FALLECIMIENTO DE CORNELIO SAAVEDRA

Este prócer que fue presidente de la Primera Junta de Gobierno criollo nació en Potosí en el año 1761. Desde 1767 vivió en Buenos Aires. Fue un activo defensor de la causa patriota durante las Invasiones Inglesas y, posteriormente, tomó parte en el movimiento revolucionario. Designado Comandante de Patricios, desde las jornadas de 1806, asumió la responsabilidad del movimiento de mayo. La última etapa de su vida transcurrió en un retiro pobre y silencioso. En él escribió sus Memorias, valioso documento histórico.



MARZO **30** 1875

FALLECIMIENTO DE DALMACIO VÉLEZ SARSFIELD

Este notable legislador argentino nació en Córdoba el 18 de febrero de 1800. A los veinticuatro años fue electo diputado y pronto su talento y capacidad perfilan no sólo al político sino al economista. Fue un hábil defensor de nuestra soberanía austral y ocupó varios ministerios, entre ellos, el de Hacienda, durante la presidencia de Mitre, y el de Relaciones Exteriores, junto a Sarmiento. Su obra fundamental de jurista es el Código Civil, sancionado el 30 de septiembre de 1869. Unos años antes, junto con el Dr. Eduardo Acevedo produjo el Código de Comercio.



ANTEOJITO
AÑO XXX Nº 1515
23 de marzo de 1994
•
Una publicación de
PRODUCCIONES
GARCÍA FERRÉ S.A.
•
Director
M. GARCÍA FERRÉ

"MANITAS"

Manitas de los niños,
manitas pedigüeñas,
de los valles del mundo
sois dueñas.

Manitas de los niños
que hacia el árbol se tienden,
por vosotros los frutos
se encienden.

Benditos los que oyendo
que parecéis un grito
os devuelven el mundo:
¡benditos!

Gabriela Mistral

RECOMENDADA PARA CHICOS DE 6 A 12 AÑOS

SUMARIO

CHIQUICOSAS



EL CAMINO DE CASA A LA ESCUELA



TRANSITO "LIGERO"

—Hasta luego, ma —dice Marina arrojando un beso al aire. Toma el ascensor y en la calle ya está su papá esperándola. —Apurate, Marina, que a esta hora el tránsito está "imposible". Se ubica al lado de papá y el auto avanza a paso de hombre. —Mejor —dice Marina— así puedo contemplar la ciudad. Mirá, pa, hay un vídeo nuevo. ¡Qué suerte! ¡Y cuántas policías femeninas! —¡Oia! —comenta papá— un bache nuevo. A éste no lo conocía. Una moto pasa rozándolos casi. —¡Qué inconsciente! —es el comentario de papá. —¡Tocá bocina, pa! Allí va Gisela —dice Marina.

MUSICA Y DULCES

—No, Marina. Si todos hiciéramos eso, el ruido sería insoportable. Marina conecta la radio. —¡Pero esta música es más fuerte que cien bocinas —exclama papá. —Pa, esta música es divina. A los jóvenes nos encanta. Luz roja en el semáforo. Se acerca un vendedor y ofrece: chocolates, caramelos. —Ay, pa, ¿me comprás? —Pero, Marina, éstas son "cosas de chicos". —Y bueno, pa, los dulces gustan a todos. Marina elige un montón. —Ya que estamos —dice papá—. Déme ése, el grandote, para mí. Luego de sortear autos, baches y vendedores, llegan a la escuela.



PAPELITOS SUELTOS

¡A AFILAR LOS LAPICES!

El lápiz con el que trazás letras o dibujos es una madera en forma de cono o de cilindro que en su interior contiene una mina de grafito.El grafito es un mineral de color negro brillante, algo graso al tacto. Su principal componente es el carbono. De la familia del vocablo grafito son: **gráfico** que significa representar con figuras; **grafología** que es el estudio de la letra de las personas, y los modernos **grafiti**, esas inscripciones donde muchos manifiestan sus gustos —o su mal gusto— sobre las paredes de los vecinos.

Marina vive en la ciudad de Buenos Aires. La casa de Matías está en una zona rural. Los dos cursan tercer grado. ¿Cómo es el itinerario que recorre cada uno de ellos cuando se dirige a su escuela?



¡QUE LLUEVA, QUE LLUEVA!

Matías se acerca a Perico, su potrillo. Lo palmotea cariñosamente y lo ata al sulky. —¡Cómo llovió anoche! El camino debe de estar terrible —suspira Matías. A poco de andar, Perico se detiene. Matías lo alienta. Con esfuerzo, Perico sale del pantano. —¡Qué lindos están los sembrados! —dice Matías— y, ¡con tanta lluvia! Oia, ahí va Juan. ¡Juan, subí que te llevo! Juan es un gordito simpatiquísimo. Al subir al sulky, éste se inclina decididamente hacia ese costado. —Dame tu mochila, Juan, voy a ponerla a mi lado para equilibrar el peso —comenta Matías.

DE AQUÍ Y DE ALLÁ

Juan saca un suculento sándwich y comienza a devorarlo. —Abuela acaba de hornear el pan. Todavía está calentito. Probá. Y ofrece un trocito a Matías. Este, con ojos soñadores, dice: —¡Qué lindas deben de ser las ciudades! ¡Con calles asfaltadas y lisitas! ¡Allá, sí, que Perico se luciría con su trotecito ágil y parejo! En ese mismo momento, en Buenos Aires, el papá de Marina luego de dejarla en la escuela se dirige a su oficina. Y el camino que vos recorrés para ir a la escuela, ¿cómo es?



PAPELITOS SUELTOS

¡SUENAN LAS CAMPANAS!

—Cuando oigo campanas, siempre me acuerdo de la escuela —comenta abuela Emilia. —¿Por qué, abue? ¿La escuela estaba cerca de alguna iglesia? —pregunta Carla. —No, cuando yo era chica, en algunas escuelas había timbres como ahora, pero otras tenían campanas para anunciar el comienzo de las clases, los recreos, la hora de salida... —¿Y quién era el campanero? —quiere saber Carla. —El portero era el encargado de hacerla sonar. Recuerdo que una compañera mía, muy pícara, le daba conversación. Y a él se le pasaba la hora... ¡Qué largos eran entonces los recreos!



EXPERIMENTO CON AIRE

Sabemos para qué sirve el aire, pero ¿qué es? Con este experimento nos vamos a enterar.

MATERIALES NECESARIOS







¡PARECE MAGIA!

Hacé un bollito con el pañuelo y ponelo bien apretado en el fondo del vaso. Al dar vuelta el vaso el pañuelo no debe caer.





Introducí el vaso con la boca hacia abajo en el balde con agua. ¡Ojo! ¡Debe estar bien derechito!



Llevalo hasta el fondo y no lo sueltes en ningún momento.

3

Retiralo con cuidado (siempre derecho). Podrás comprobar que el pañuelo está completamente seco.

¿QUÉ ES?

Soy tan grande como el mundo
y con todo no me ves;
me tienes por vagabundo,
te envuelvo en ancho y profundo,
todo de cabeza a pies.

El aire

PERO NO ES MAGIA

Este sencillo "truco" nos permite comprobar algo muy importante: que el aire ocupa un lugar y es por eso que el agua no puede entrar en el vaso. El aire es un cuerpo.





ESTO ES AMÉRICA

por Silvia L. Domínguez

ADIVINA, ADIVINADOR

Si querés resolver esta "adivinanza" comenzá por conseguir un planisferio. Marcá en él la línea del ecuador (0° de latitud), que divide el globo terráqueo en los hemisferios Norte y Sur. También señalá el meridiano de Greenwich (0° de longitud), que determina los hemisferios Occidental y Oriental. Marcá los trópicos de Cáncer y de Capricornio y los círculos polares Ártico y Antártico. Y ahora...

- **Coloreá el continente que se extiende por el hemisferio Occidental, al Norte y al Sur del ecuador.**



Una acequia recorre una calle en Andanagua, pequeño pueblo en el Perú.

Si señalaste a América: ¡Acertaste!

- **Volvé a observar el mapa y contestá:** ¿Cuáles de las líneas que marcaste atraviesan al continente americano? ¿Cuál/es no?



América es un continente aislado con respecto al resto de las tierras emergidas.

RODEADA DE AGUA

América presenta una particularidad: se encuentra aislada con respecto a las otras masas continentales. Si mirás el planisferio y prestás atención a sus límites y a las distancias que los separan de los otros continentes, entenderás a qué nos referimos.

- **Completá estas oraciones:**

Hacia el Este, el océano .... separa a América de los continentes ....
Hacia el Oeste, el océano .... la separa de ....
Hacia el Sur ambos océanos confluyen en el ...., que la separa de .... Las costas del norte de América están bañadas por el ....



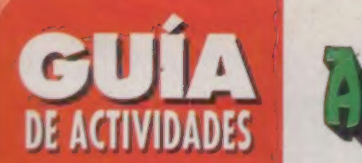
Puerto Rico es un estado libre asociado a los Estados Unidos.

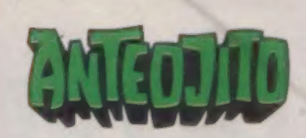
UN EXTENSO CONTINENTE

América, con sus 42.000.000 de km², ocupa por su tamaño el segundo lugar entre los continentes. Otra miradita al mapa te permitirá reconocer que está formada por dos grandes masas continentales: América del Norte y América del Sur, unidas por un puente ístmico e insular, América Central.

- **Averiguá cuáles son los límites entre las tres Américas y marcalos en el mapa.**

¿Cuál tiene mayor tamaño? ¿Cuál, el menor?





DE 4º A 7º GRADO
C. SOCIALES

Al Norte y al Sur del ecuador me encontrarás; en cambio, sólo me extiendo por el hemisferio Occidental. ¿Quién soy?



Nueva York es una de las ciudades más importantes de los Estados Unidos.

LAS DOS CARAS DE AMÉRICA

Así como desde el punto de vista físico dividimos nuestro continente en América del Norte, Central y del Sur, desde el punto de vista humano, histórico y cultural, podemos reconocer dos grandes regiones, con características propias: la América latina, que engloba a las repúblicas surgidas desde las antiguas colonias españolas y portuguesas, y la América anglosajona, colonizada especialmente desde Gran Bretaña.

- **En un mapa de América pintá con un color los países que forman parte de América latina y con otro los de América anglosajona.**
- **Intercambiá opiniones sobre las diferencias entre ambas Américas.**
- **¿Con cuáles de estas palabras relacionarían a cada una de las dos Américas? ¿Por qué?**

Desarrollo - Subdesarrollo - Inestabilidad económica - Tecnología de avanzada - Grandes capitales - Agricultura tecnificada - Inflación - Deuda externa.



Fort Lauderdale se encuentra al norte de Miami, EE.UU.

¿HACEMOS?

¡AQUÍ, NOTICIAS DE AMÉRICA!

YA RIGE EL NAFTA

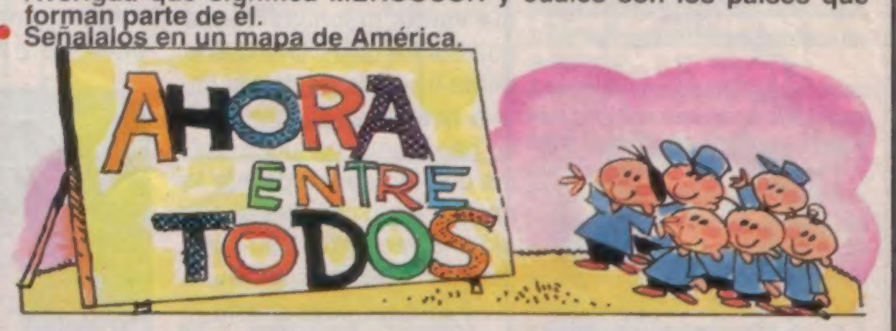
Los presidentes de Canadá, Estados Unidos y México firmaron el Tratado de Libre Comercio de la América del Norte, conocido por sus siglas inglesas como NAFTA, que propicia la creación de un enorme mercado común de 360 millones de consumidores. El tratado rige desde el 1º de enero de 1994 y determina la progresiva reducción de aranceles aduaneros y otras barreras comerciales entre los países firmantes.

- **Localizá en un mapa los países que firmaron el NAFTA y luego contestá:**

¿Por qué se llama "Tratado de Libre Comercio de América del Norte"?
¿Los países firmantes pertenecen a América anglosajona o a América latina?
¿Por qué se habla de un mercado común de 360 millones de consumidores?



- **Averiguá qué significa MERCOSUR y cuáles son los países que forman parte de él.**
- **Señalalos en un mapa de América.**



- **¿Se animan a intercambiar ideas sobre las ventajas y desventajas que se derivan de pertenecer a un "mercado común"?**
- **Consulten distintos artículos de los diarios sobre este tema.**



LA MIRADA DEL CORAZÓN

María José va a segundo grado y se sienta junto a Nancy. Las dos son tímidas. Las dos son lindas. Las dos tienen un corazón bien grandote, se quieren y son amigas.



Pero aunque María José no habla mucho, mira bastante. Ella es de esa clase de personas que no dicen muchas cosas, sólo las hacen. Quizá por eso fue la única que se dio cuenta de que Nancy todos lo días traía sus útiles escolares en la mano o guardados en simples bolsitas de plástico.





En cambio, María José tenía varias mochilas donde guardar los útiles. Una que le había traído la tía de Miami, otra que le había comprado su papá, una con luces a pilas que le había regalado la abuela, junto con otra que le dio una vecina para su cumpleaños. Casi, casi, tenía una mochila para cada día de la semana.

Ese martes, la señorita Susana no entendió por qué María José, siempre tan callada, le pidió charlar con ella, a solas, durante el recreo. Cuando todos se fueron del aula Marijó tosió, se puso colorada (como cada vez que deseaba hablar) y ¡sacó una mochila de su mochila! ¿Qué sucedía?

La seño, intrigada, preguntó: "¿Por qué?" "¡Ah!" Vos no te diste cuenta —dijo María Jo—, pero Nancy no tiene mochila. Si yo tengo 2 le puedo regalar una." Esta vez, la que se puso colorada fue la seño. Era verdad, ella no se había dado cuenta quizá porque todos los días miraba a Nancy con ojos de maestra y María Jo lo había hecho con los ojos del corazón...

Unos ojos que no precisan lentes, tampoco visitas al oculista. Sólo necesitan mucho amor y generosidad.



PARTICIPEMOS

¿Qué harías vos en el lugar de María José? ¿Nancy se ofenderá por el regalo? ¿A vos qué te parece? ¿Conocés algún compañero que tenga problemas económicos en su familia? Pensaste ¿qué podés hacer por él?



ASÍ DE FÁCIL

DOS IDEAS LUMINOSAS

Aquí tenés dos ideas para iluminar esos días lluviosos de verano o para olvidar el aburrimiento de la hora de la siesta.

Fosforera simple

1

Agujerear

Ganchito

2

Raspadita

Cerámica

3

Decorar

Cinta para abrir

NECESITÁS

Dos baldosas cerámicas que hayan sobrado de algún arreglo en tu casa, 4 cajitas de fósforos, pegamento, 4 ganchitos de dos patitas, un trozo de lana o cinta finita.

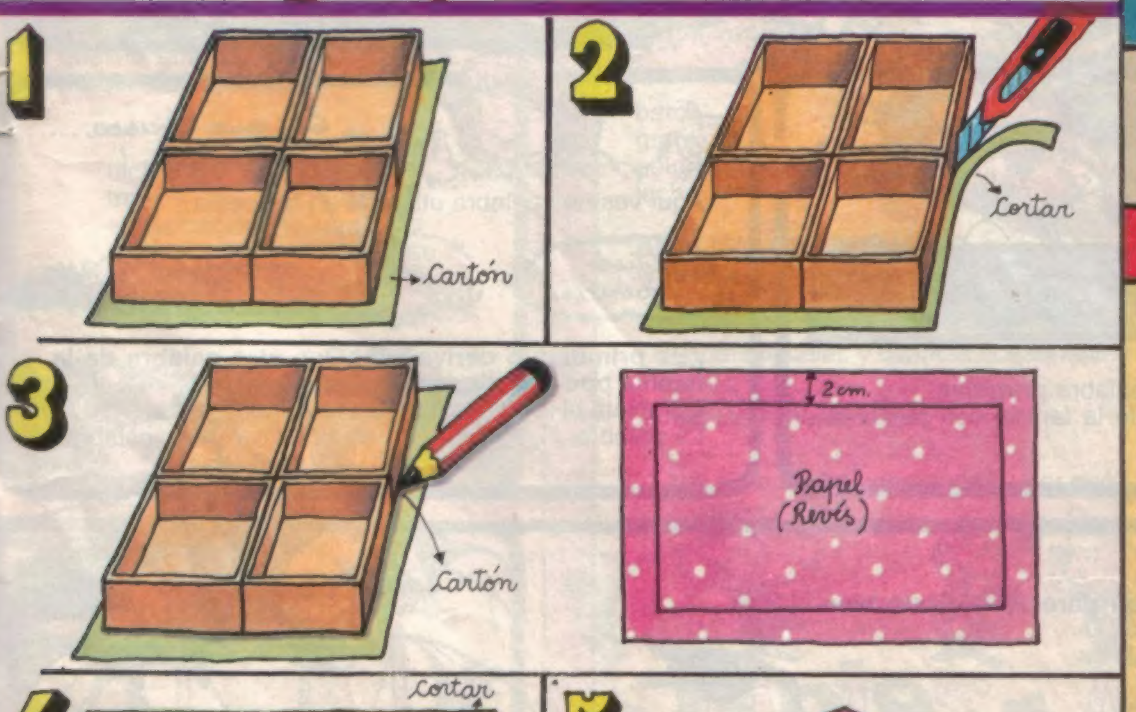
1. Sacá con cuidado los fósforos de una cajita. A ésta hacele un agujerito con una tijera en uno de los extremos y pasale un ganchito, abrí las patitas por el lado de adentro. Luego atale una cinta o un trozo de lana. Hacé lo mismo con las otras tres. (No te olvides de acomodar los fósforos en su lugar.)

2. Apoyá sobre la mesa la cerámica por su cara lisa, con la del revés para arriba, y pegá las cajitas como indica el dibujo; tené en cuenta que la "raspadita" deberá quedar para fuera.

3. Ahora pegale encima una cerámica del mismo tamaño (si es posible decorada, si no decorala vos con pintura para cerámica). Las cintitas servirán para poder abrir las cajitas fácilmente.

IDEA 2

Cajita multiuso (como tiene varios compartimentos podés usarla como alhajero, para arriba del escritorio o para guardar los recuerdos del verano).



NECESITÁS

Varias cajas iguales, el tamaño depende de las cosas que quieras guardar (pueden ser de fósforos grandes o chicas o ¡las que tengas!), tijera, cartón o cartulina, papel de contacto (autoadhesivo) o papel de forrar y pegamento, lápiz.

1. Pegá las cajitas unas con otras por los lados y luego pegalas todas juntas (por la base) sobre un cartón.

2. Cuando el pegamento se seque recortá el borde de la base.

3. Contorneá con un lápiz esta "armazón" una vez sobre cartón y dos veces sobre el revés del papel de contacto. Luego trazá un margen alrededor de 2 cm de ancho.

4. Cortá los ángulos del rectángulo de cartón como te indica el dibujo y armá con este la tapa de la cajita sujetando las esquinas con cinta autoadhesiva. (No debe quedar demasiado justa para poder sacarla con facilidad.)

5. Con uno de los rectángulos de papel forrá la tapa y con el otro la base. También podés forrar por dentro cada compartimento, pero si te resulta muy complicado, simplemente pintalos. Al fin y al cabo la sencillez siempre agrada.



A LA MAR

Por Julia Marta Pucci

—Madre, ya tengo mi barco
y tengo tripulación:
velero de cuatro palos,
marineros de cartón.

Mañana por la mañana,
cuando se levante el sol,
me iré mandando en mi barco
mi brava tripulación.
Iré mañana hacia el mar;
tú me dirás adiós.

Prepara, madre, mi gorra.
¡Mi gorra de capitán!
Que la blusa marinera
la abandoné junto al mar.

—¡Ay, mi nino, no te vayas,
tan pequeñito hasta el mar!
Mira que es triste la noche
sobre tanta soledad.

¿Y quién velará tu sueño?
—Las estrellas velarán.
¿Y quién cantará en tu lecho?
—Las sirenas cantarán.

—¡Ay, mi niño, no te vayas,
tan pequeñito hasta el mar!
—Madre, si tengo mi barco
y tengo tripulación:
velero de cuatro palos,
marineros de cartón.

Ricardo E. Posse

El conjunto de vocablos que tienen un origen y significados comunes forman una **familia de palabras**.

¿SABES?
La palabra original se llama palabra **primitiva**.
Todas las demás palabras de la familia son palabras **derivadas**.

Aquí ves una palabra utilizada en la poesía.

- **¿Es primitiva o derivada? ¿Qué otra palabra de la familia podés hallar en la poesía?**

Completá el renglón como corresponde.
La palabra _ _ _ _ _ _ _ _ es primitiva y las palabras _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ son derivadas.

SABER VER

- **Aquí tenés dos barcos. Son parecidos. Fijate bien cómo son.**

Olas que vienen, olas que van. Ese aire salado y fresco. Revolotear de gaviotas y barcas blancas como montoncitos de espuma. ¡Hacete a la mar con nosotros! ¿Sí?



La palabra **barco** deriva de la palabra latina **barca**. Un derivado de barca es **barcarola**, expresión italiana surgida hacia 1885 y que significa "canción del barquero".



¡CON ESTA SÍ... CON ESTA NO!

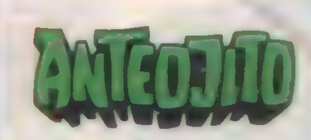
En cada grupo de palabras hay una que no guarda relación. Explicá el porqué de cada caso.

A	B
bicicleta	irse
tren	manda
embarcación	marinero
alegre	retrasarse
coche	iniciar

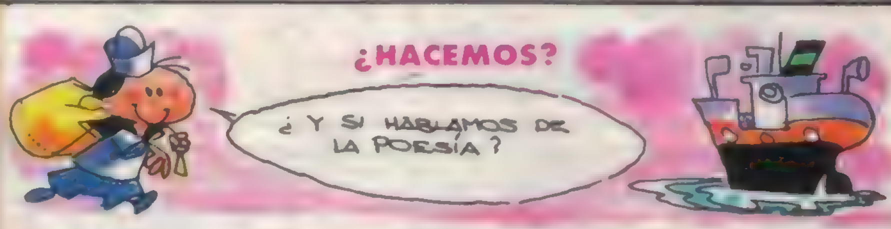




GUÍA DE ACTIVIDADES



DE 4º A 7º GRADO
LENGUA



- **Releé y contestá:**
  ¿Quién es el hablante? ¿A quién se dirige? Poné atención: ¿en qué momento del día lo ubicarías? ¿Qué le dice su madre?



- **Ahora formá palabras terminadas en "ero" y "era" a partir de estos vocablos.**

barco
granja
peluca
leche

ANÁLISIS ORTOGRÁFICO

- **Observá la palabra:** TRIPULACIÓN

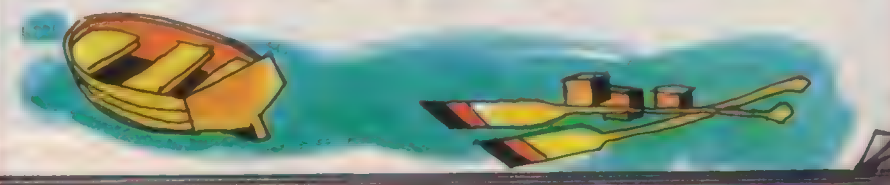
- ¿Cuántas vocales y cuántas consonantes tiene?

  ¿Cuántas sílabas?

  ¿Cuál es la sílaba acentuada? ¿Por qué?



- **A ver... ¿qué tripulación formarías con tus compañeros? ¿Quién de ustedes sería el capitán? ¿Hacia dónde irían?**





"DE HUMILDE ARTESANO A VALEROSO CABALLERO"

Antifaz, que extraña mucho a Anteojito, se prepara para ir a buscarlo al castillo, sin suponer que el Rey Bueno se ha encariñado con el niño y desea quedarse con él. Sin embargo, el Duque Negro...







¡LE DIRÉ AL HERRERO ANTIFAZ QUE QUIEREN QUITARLE A SU SOBRINO! ¡NO PIENSO RENUNCIAR A MIS AMBICIONES, AUNQUE TENGA QUE HABLAR MAL DEL REY Y TENER COMO ALIADO A ANTIFAZ!

¡...NO ME IMPORTAAA... NO ME IMPORTAA! ¡IR TIRANDO COMO UN BUEEEY... PORQUE EL TRABAJO ES MI VIDA Y EL CUMPLIMIENTO MI LEEEYY!

¡Y A NOSOTROOS NO NOS IMPORTA EMPUJAR COMO BURRITOOOS, CON TAL DE QUE A LA VUELTA NOS TRAIGAMOS A ANTEOJITOO...
... A ANTEOJITOO!

¿PERO...QUÉ VEO? ¡NO PUEDO HABLARLE TAN CERCA DEL CASTILLO!¡SERÍA PELIGROSO QUE NOS VIERAN JUNTOS!

EL DUQUE NEGRO DECIDE DEJAR SUS PLANES PARA MEJOR OPORTUNIDAD, Y MINUTOS MÁS TARDE...

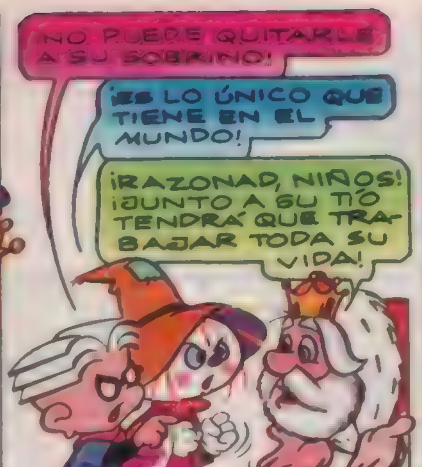
¡SU MAJESTAD!¡HA LLEGADO EL MAESE ANTIFAZ!¡PIDE DISCULPAS POR INTERRUMPIR VUESTRA COMIDA, PERO DICE QUE ES URGENTE!
¡HAZLO ENTRAR!

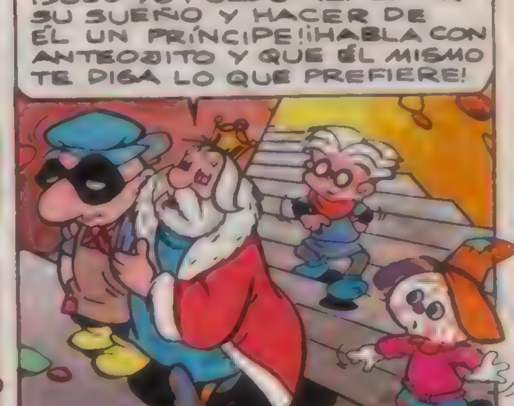
¡ESTEE... NOBLE Y BONDADOSO REY!¡TRAIGO VUESTRAS ARMADURAS!¡ESTÁN... AFUERA... EN EL CARROMATO!
¡POR AHORA OLVÍDATE DE ELLAS... Y SIÉNTATE A MI MESA!







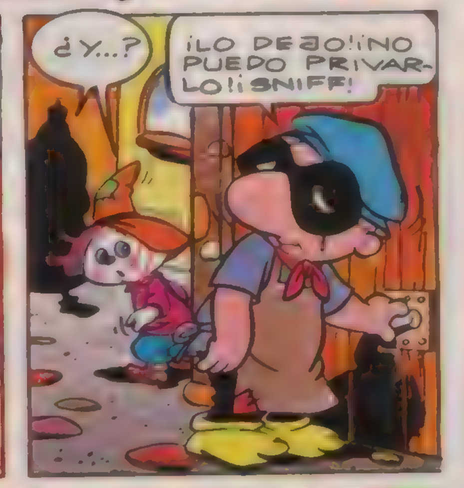














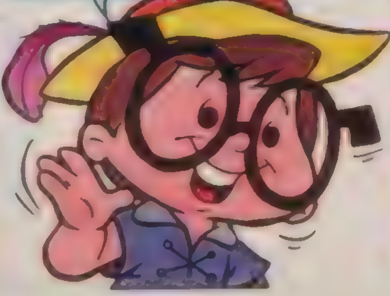




Y CADA VEZ QUE VISITA A SU TÍO...

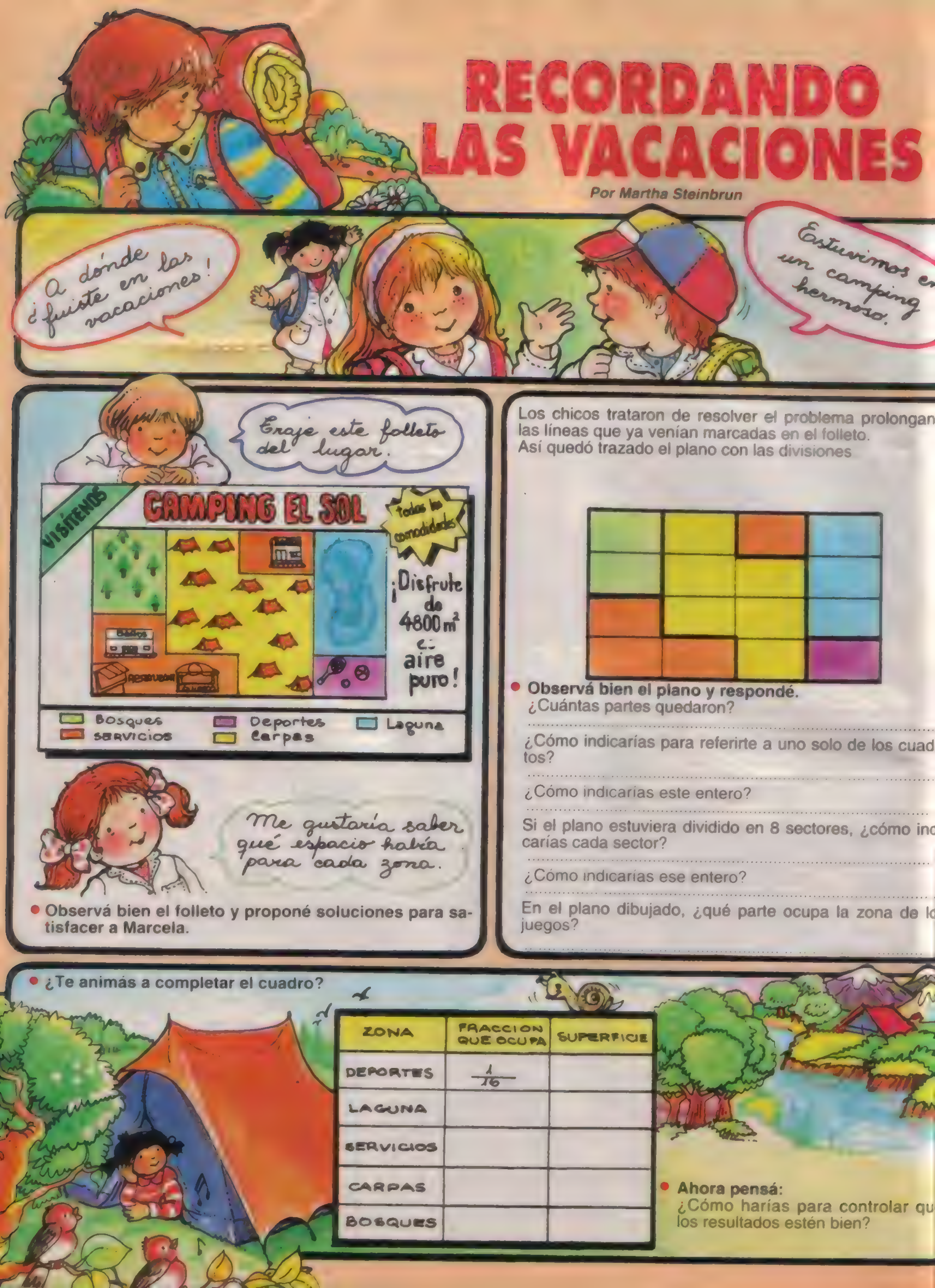
...¡ADEMÁS DE SER UN EXCELENTE MONARCA, AL REY BUENO LE ENCANTA VESTIRSE COMO CABALLERO Y DEFENDER A LOS POBRES Y A LOS DESVALIDOS!







CONTINUARÁ



RECORDANDO LAS VACACIONES

Por Martha Steinbrun

● Observá bien el folleto y proponé soluciones para satisfacer a Marcela.

Los chicos trataron de resolver el problema prolongan las líneas que ya venían marcadas en el folleto.
Así quedó trazado el plano con las divisiones

● **Observá bien el plano y respondé.**

¿Cuántas partes quedaron?

....

¿Cómo indicarías para referirte a uno solo de los cuad tos?

....

¿Cómo indicarías este entero?

....

Si el plano estuviera dividido en 8 sectores, ¿cómo inc carías cada sector?

....

¿Cómo indicarías ese entero?

....

En el plano dibujado, ¿qué parte ocupa la zona de lo juegos?

....

● ¿Te animás a completar el cuadro?

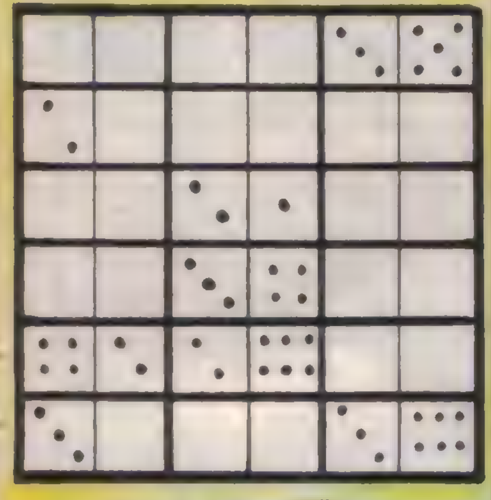
ZONA	FRACCION QUE OCUPA	SUPERFICIE
DEPORTES	$\frac{1}{16}$	
LAGUNA		
SERVICIOS		
CARPAS		
BOSQUES		

● **Ahora pensá:**
¿Cómo harías para controlar qu los resultados estén bien?



CON UN POCO DE INGENIO

Se trata de armar un **Cuadrado Mágico** (¡aunque no tan cuadrado!), pero con las fichas del dominó. ¡Seguro de que te animás! En el esquema ya están colocadas algunas de las 18 fichas. Las que están boca abajo son dobles, es decir cada sector tiene el mismo número, sólo tenés que descubrir cuáles son y completar el esquema, que suma 18 puntos por lado.





RESPUESTA

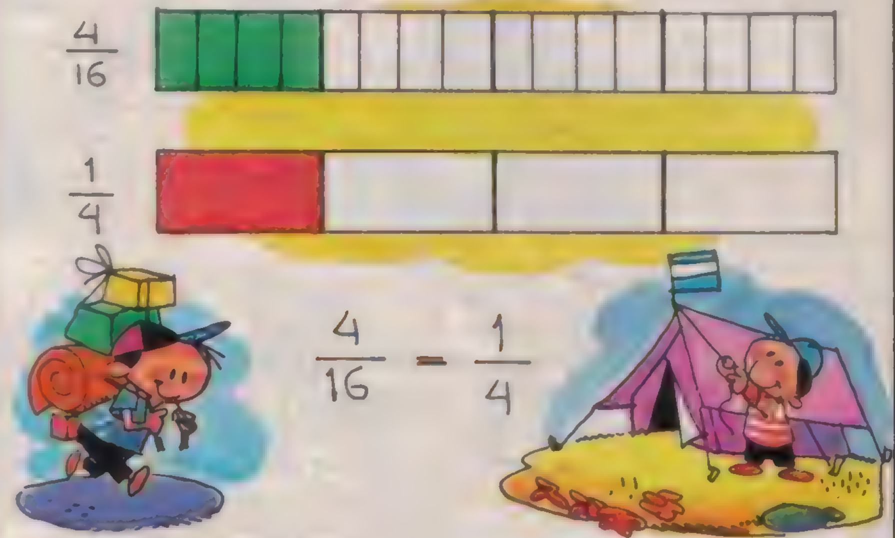
¿HACEMOS?

PARA TENER EN CUENTA AL RESOLVER LAS SITUACIONES

Para completar el cuadro podemos tener en cuenta que la zona **servicios** ocupa 4/16. Pero esta fracción es **equivalente** a otra menor.

$\frac{4}{16}$

$\frac{1}{4}$



Ahora probá con estas otras



Para saber qué superficie ocupa cada zona recordemos que:

$1/16$ de $4.800\ m^2 = 1/16 \times 4.800\ m^2$

o sea: $\frac{1 \times 4.800\ m^2}{16} = 300\ m^2$



Una vez que encuentres la superficie de cada zona sumá los resultados; debe darte exactamente, en este caso, $4.800\ m^2$.

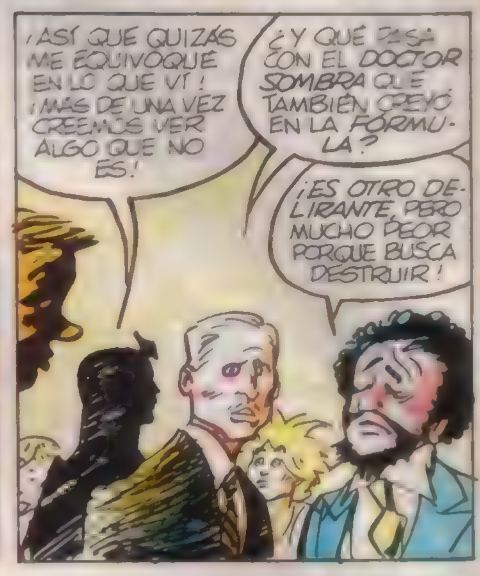
SONOMAN El hombre del PODER-MÚSICO-MENTAL



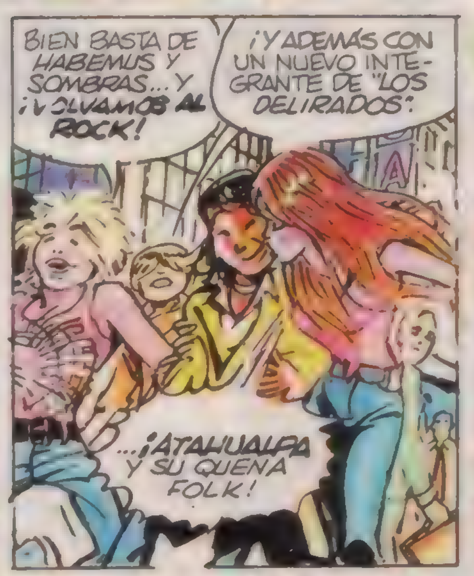


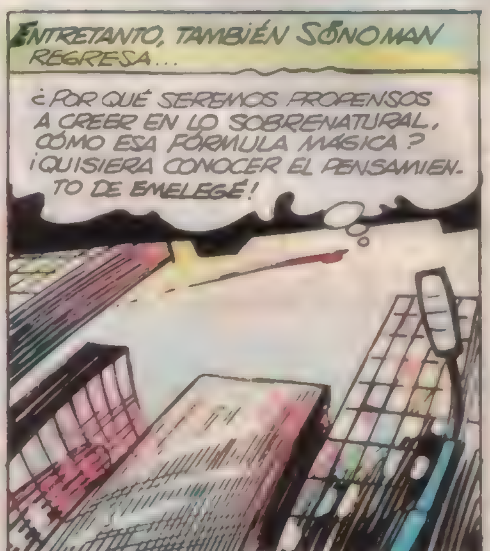






















¡SÍ... A LA ECOLOGÍA!



Muchas organizaciones son las que se ocupan del problema ecológico en la Tierra. Entre ellas, la Fundación Bioma, una organización ambientalista sin fines de lucro, formada por un grupo de jóvenes biólogos y ecólogos. El enfoque de la organización se basa en que toda la vida sobre la Tierra forma parte de un conjunto independiente, en el que cada componente cumple una función. El hombre, que es parte del conjunto, toma de la Naturaleza cuanto necesita para su desarrollo. Pero deberá hacerlo procurando mejorar la calidad de vida sin degradar la estructura de los recursos naturales. Para evitar este posible deterioro es necesario promover tecnologías y conductas específicas. Por todo esto, la Fundación se ocupa de programar diversas actividades en las que todos pueden participar: charlas, grupos de trabajo, salidas a Parques y Reservas, tareas de investigación, consultas bibliográficas, etcétera.
Quien requiera información más detallada puede dirigirse a Agüero 2184, C.P. 1425, Buenos Aires, Tel. 801-4836.





LA HISTORIA BIEN ENTENDIDA EMPIEZA POR CASA

EL APELLIDO DE HOY DALTON



Apellido de remoto origen normando, pero que floreció en Irlanda desde los tiempos de la invasión de los ingleses en el siglo XII. Cuenta la leyenda que el fundador de la familia Dalton en Irlanda era de nombre Walter, y que había huido de Francia, su patria, por haber ofendido al rey al planear casarse en secreto con una de sus hijas. Escapó a Inglaterra y terminó por acompañar a los hombres de Enrique II, rey de este país, en la toma de Irlanda, entrando triunfalmente en su capital, Dublin, el 11 de noviembre de 1171. Según parece, los Dalton fueron recompensados más tarde por su arrojo con algunas tierras, y fundaron en ellas su casa solar y castillo. Fue el condado de Meath el solar primitivo de los Dalton. Los primeros de este apellido en llegar a nuestro país parecen haberlo hecho poco antes de 1850, llegando otros tiempo después. Algunas de estas familias, procedentes de Irlanda, se establecieron en diferentes lugares de la provincia de Buenos Aires y en provincias del interior del país como Córdoba y Santa Fe, donde han dejado descendencia.



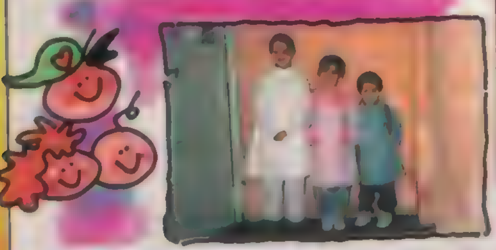
¡CARTEROOO!

Nuestros Amiguitos

Anahí Darriba López (de Capital)
Eduardo Pereyra (de Casanova, provincia de Buenos Aires)
Brenda, **Nazaret** y **Emanuel Grand** (de Santa Fe)







¡FELIZ CUMPLE!

Un cariñoso tironcito de orejas para **Victoria Bellagamba** que cumple cinco años el 23 de marzo.

VELITAS APAGADAS

Muchas felicidades a los que ya festejaron sus "cumples". **Cristian Gonzalo Arias**: 7 años el 31 de enero; **Jésica Heinrich**: 7 años el 1º de enero; **Hernán Muñoz**: 9 años el 8 de marzo; **José María Ramos**: 9 años el 20 de enero; **Noelia Alvizúa**: el 24 de febrero; **María Florencia Atencio**: 1 año el 28 de enero y **Mariana** y **Luciana Varela**: el 16 y el 11 de enero respectivamente.



¡Qué colmo!

—¿Cuál es el colmo de la leche?
—Que si se corta le pongan una "curita".

(Enviado por Melina Patoco, de Córdoba.)

Correspondencia

Tomás Moller Poulsen, de San Carlos de Bariloche. Si deseás colaborar con la Revista "Anteojito" envianos una historieta muy breve para que podamos publicarla en esta Sección: ***¡Carterooo!!!***



¡Ja, Ja, Ja!

El jefe de una empresa importante está en una reunión. Al abrir el cajón para buscar unos papeles encuentra una canasta con la vianda.
—¿Quién guardó aquí la vianda?
—Yo señor, disculpe. —Pero Pérez, usted es un desordenado... manchó los zapatos que tenía en el cajón...

(Enviado por María Laura Corral, de Martínez, provincia de Buenos Aires.)



Chicos Poetas

"El gato y la gata"

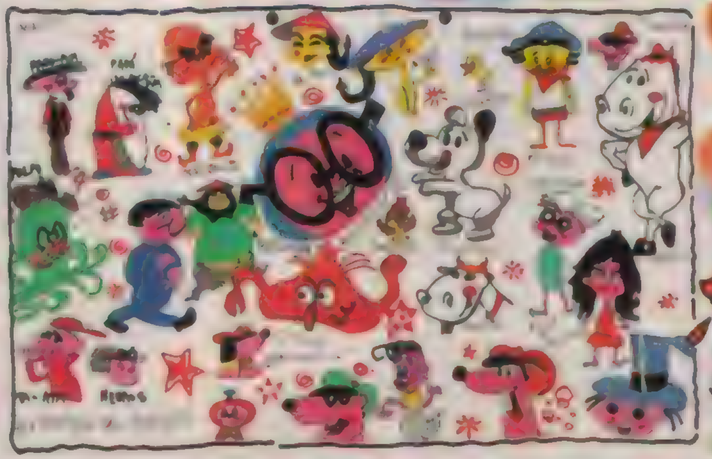
Yo tengo un gato
que se llama Garabato
y siempre quiere
dormir en mi zapato.
Yo tengo una gata
que se llama Catalina
y siempre quiere
dormir en la cocina.

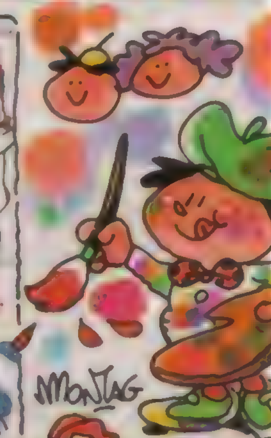
(Enviado por Luciana B. Olguin, de Santa Fe.)

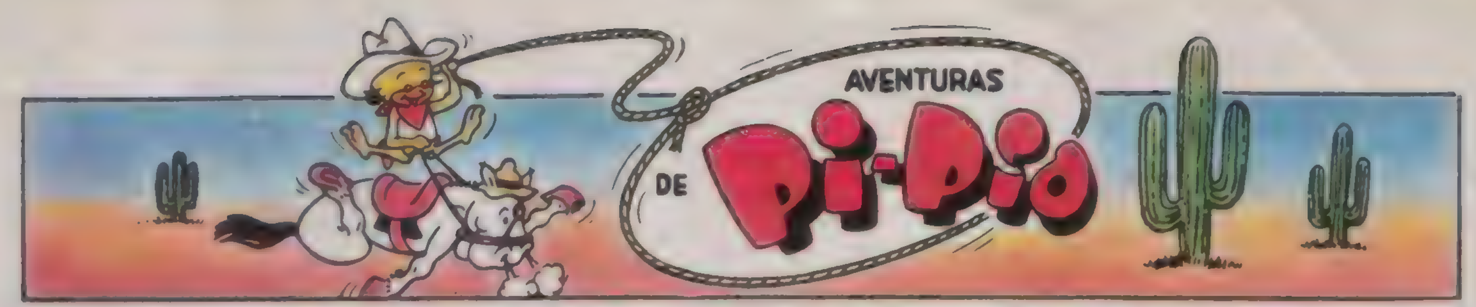


Nuestros Artistas

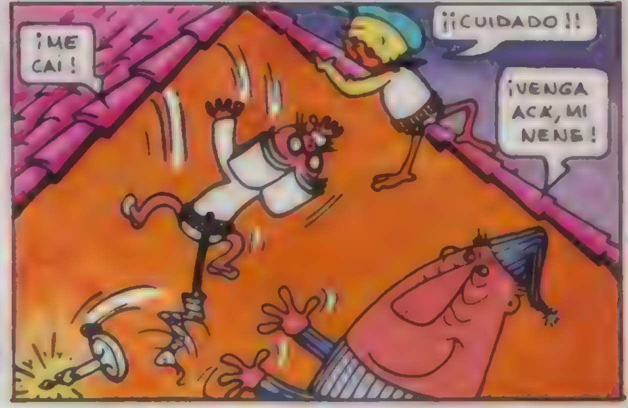
"Los amigos de Anteojito". **César Gustavo Mendez**. San Salvador de Jujuy.






AVENTURAS
DE
PI-PIO


ACUDEN
LOS GA-
TOS DEL BARRIO
Y SE ARMA UN
GRAN ESCANDALO.
¡CON CALMA, CALCULÍN, QUE LOS GATOS NO MUERDEN!
¡PERO ARAÑAN!


¡ME CAI!
¡¡CUIDADO!!
¡VENGA ACÁ, MI NENE!


¡BUENO, AHORA A HUIR Y A ESCONDERNOS!
¡¿QUÉ?!
¡SOCORRO!


ENTRETANTO, ADELITA LOGRA SOLTAR SUS ATADURAS...
¡POR FIN!


¡YO NUNCA HICE ESTAS COSAS, PERO...


... A GUANTE BLANCO LE DOY UN SILLAZO!
¡JO, JO! ¡G-G! ¡QUÉ RISA!


¡ME LO DICTA MI CONCIENCIA!
¡AY!


¡TE FELICITO, ADELITA! ¡MIS CONGRATULEISION, BOYS!
¡MUY BIEN! ¡AHORA LO ATAMOS Y LISTO!
¡HICE LO QUE PUDE! ¡ZENQUIU!


¡POR FIN LOS DERROTAMOS!
¡ARAMOS, DIJO LA MOSCA!
¡PRIIII!


¡PRONTO! ¡LLEVEN A LOS CUATRO A LA COMISARÍA PARA ARRESTARLOS!
¡ESTÁ GÜENO!


MAS CUANDO TODOS CAMINAN...
¡UN MOMENTO!
¡EH!
CONTINUARÁ



¿Que te parece si nos metemos en el mundo de la region Andina? Así conoceremos a los seres vivos que habitan esta montañosa y bellísima region

Entonces si estás de acuerdo con hacer este viaje de fantasia, observa detalladamente esta lamina y sus personajes. Veamos: 1- Gavilan 2 Gavio



3- Condor. 4- Cormoran. 5- Carpintero. 6-Avutarda. 7- Guanaco. 8- Pato overo. 9- Cisne de cuello negro. 10- Pudu. 11- Puma. 12- Mara. 13- Comadreja. 14- Culebra. 15- Peludo. 16- Huemul. 17- Pino. 18- Pehuen. 19- Cipres. 20- Coihue. 21- Arrayan. 22- Frambuesa. 23- Helecho. 24- Grosella. 25- Palo Santo.


COCO Y CILINDRINA
LA MOTO A CONCIENCIA
POR MONTAG
¿QUÉ LE PASARÁ A "CHANCLETA" EL PERRITO, CILIN!
¡OH!
¡ESTÁ TRISTE!
¡SÍ!
¡ES QUE EL POBRE NECESITA DISTRAERSE, Y COMO ME ACCIDENTÉ NO LO PUEDO SACAR...!
¡OH!
¡NOSOTROS LO LLEVAREMOS A PASEAR!
!
...¡SÓLO TENGO QUE CONSEGUIR UNA COSA!
?
¡GUAU!
¡REGUAU!
¡PERRUCHO CASCUCHO CABEZUCHO!
¡PASEANDO EN MOTOCICLETA NO HAY ABURRIMIENTO PARA "CHANCLETA"!
BROOOMMM



CUANDO DE SABER SE TRATA



¿CUÁNTO PUEDE ANDAR UN CAMELLO SIN COMER NI BEBER?

Existen dos tipos de camellos. El de dos jorobas o camello bactriano y el que sólo tiene una, también llamado dromedario. Este mamífero rumiante, que mide aproximadamente tres metros de altura, pertenece a la familia de los camélidos como la llama, la alpaca y la vicuña. El camello puede recorrer más de 100 kilómetros por día sin comida ni bebida. Y es que en su joroba almacena suficiente grasa para soportar tan largos viajes. ¿Para qué la grasa? La grasa junto con otros tejidos orgánicos se metaboliza formando hidrógeno que al mezclarse con el oxígeno de la respiración se convierten en agua. Como consecuencia, el camello puede perder hasta la cuarta parte de su peso. Pero apenas vuelva a beber y a alimentarse, este animal volverá a recuperar su peso normal.



¿QUÉ SON LAS PIEDRAS PRECIOSAS?

Lo que conocemos como piedras preciosas son cristales que se forman en la tierra a lo largo de miles de años. A 9.500 metros bajo la Tierra y debido a las altísimas temperaturas que allí imperan, las rocas se encuentran en estado líquido. Esas rocas, que reciben el nombre de magma, soportan grandes presiones y muchas veces intentan salir hacia la superficie. Si lo logran estamos ante la presencia de un volcán, pero si no encuentran salida poco a poco se van enfriando. Con el tiempo y al enfriarse esas rocas se convierten en cristales. Los cristales más gruesos son los que se han formado más lentamente y aparecen en las llamadas bolsas o filones. Son ejemplos de éstos el diamante, el rubí, el topacio y la esmeralda.



¿PARA QUÉ SIRVE EL PELO EN LOS ANIMALES?

Todos sabemos que el pelo es fundamental para que el animal se defienda de las variaciones climáticas. Le brinda calor y los protege del frío. Pero no sólo eso, también le permite protegerse de golpes y lastimaduras y de acuerdo con su color le permite mimetizarse con el medio en el que vive y protegerse mejor de los enemigos. En algunos casos, el animal es capaz de erizar su pelo. Así puede aparentar un mayor tamaño que le permite infundir más respeto y temor a su posible atacante. Pero el pelo no sólo les sirve como defensa. En muchas especies también significa un importante elemento de seducción. Los distingue y sobre todo atrae a los interesados del sexo opuesto a formar pareja.



LOS FUNDADORES

por Hebe Gravano

El marino veneciano Sebastián Gaboto es el nuevo Piloto Mayor de Castilla. Con cuatro naves parte de Sanlúcar en abril de 1526. Su misión: repetir el itinerario de Magallanes. Pero... al llegar a las costas del actual Brasil escucha: —Y dicen que más al norte existen increíbles riquezas: oro, plata, un Rey Blanco... —Cambiamos de ruta —es su orden. —Nos internaremos en el Río de Solís.



RÍO BERMEJO
R. PARAGUAY
RÍO SALADO
RÍO PARANÁ
RÍO URUGUAY
SANCTI SPIRITUS
OCÉANO ATLÁNTICO

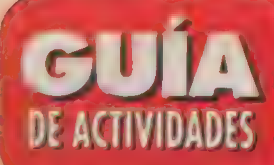
Siguen luego el curso del río Paraná. Al llegar a la desembocadura del Carcarañá se detienen. —¡Levantaremos un fuerte! ¡Manos a la obra! Así nace el **Fuerte de Espíritu Santo, la primera población de blancos en América del Sur**. Es el 9 de junio de 1527. Luego exploran el río Paraguay hasta su confluencia con el Pilcomayo y el Bermejo Sin embargo. las riquezas no apa recen. —¡Capitán, las víboras no asedian por doquier! ¡Y todo esta lleno de pantanos! —¡Regresare mos al fuerte! Pero al llegar... ¡Oh ¡Los indios lo han destruido! Desilu sionado, Gaboto imparte sus órde nes: —¡Volvamos a España!

En España muchos personajes financian expediciones y reciben a cambio el título de **Adelantado** con facultad para gobernar, fundar poblaciones, administrar justicia y disfrutar de las riquezas halladas, de las cuales también participa España. El primer Adelantado es don **Pedro de Mendoza**, de noble estirpe y valiente soldado. El rey de España, Carlos V, lo ha autorizado "a poblar las tierras que hay en el río que llaman de la Plata, en los lugares que más convengan". El Adelantado logra equipar 15 naves. Es el 24 de agosto de 1535.





En las naves ancladas en el puerto de Sanlúcar van subiendo soldados, artesanos, religiosos. —¡Ésta sí que es buena! ¡Varias mujeres han decidido participar! ¡Vaya! Se suceden los lentos días de la travesía por el Atlántico. Finalmente llegan a las costas del río de la Plata. Y el 3 de febrero de 1536 don Pedro de Mendoza funda Santa María del Buen Aire. —¡Es el nombre de una Virgen que los navegantes veneran en la isla de Cerdeña! —comenta. Poco a poco van apareciendo los ranchitos, la tapia, la empalizada, el foso..





DE 4º A 7º GRADO
C. SOCIALES

El descubrimiento del estrecho de Todos los Santos o de Magallanes, en 1520, abre nuevas rutas en el mar. Y comienzan a colonizarse estas tierras.

APUNTES

Durante esta expedición don Pedro de Mendoza fundó también Buena Esperanza, a orillas del río Paraná.

"...Y como faltasen víveres, más de mil hombres murieron. Los que quedaron se volvieron tan débiles que todos los trabajos los teníamos que hacer las mujeres, y armar las ballestas cuando venían los indios a dar guerra..." (de una carta escrita por Isabel de Guevara, integrante de la expedición).

Luego de algún tiempo... —¿Qué les pasa a los indios? Nunca nos negaron alimentos. —Pero ahora sí, mi Capitán. Ya no tenemos más víveres. —¡Ayolas! —ordena a su lugarteniente. —¡Intérnese en procura de provisiones! Las relaciones con los aborígenes son cada vez más hostiles. En uno de sus ataques arrasan con las casitas de la pequeña ciudad de Buenos Aires. Los españoles buscan refugio en los barcos. —Don Pedro está muy enfermo, ¡dicen que quiere regresar a su tierra! Don Pedro de Mendoza se embarca rumbo a España, pero no puede llegar. Muere en alta mar.



¿HACEMOS?

- **Luego de leer atentamente lo que te contamos, estás en condiciones de responder algunas preguntas, ¿sí?**

¿Cuál es el mérito de Sebastián Gaboto?
¿Quiénes fueron los adelantados?
¿Cuál fue el fin de la ciudad fundada por Pedro de Mendoza?



- **¿Querés saber cómo interpretó el poeta Jorge Luis Borges la fundación de nuestra ciudad? Éste es un fragmento de su poesía "La Fundación mítica de Buenos Aires".**

¿Y fue por este río de sueñera y de barro
que las proas vinieron a fundarme la patria?
Irían a los tumbos los barquitos pintados
entre los camalotes de la corriente zaina.



(Con ayuda del diccionario te será más fácil comprender su significado).

- **¿Formamos el equipo?**

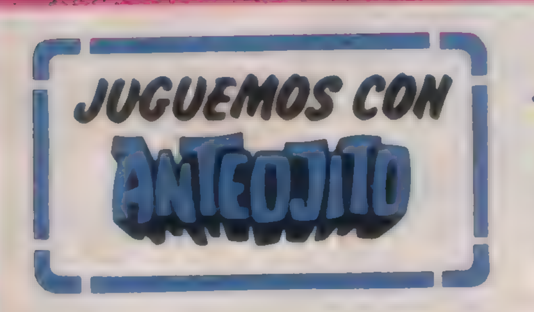


- **Preparar entre todos una maqueta de Buenos Aires, con ramitas, cajas de fósforos, piedras chiquitas y arena.**

- **Visitar la iglesia de San Pedro Telmo ubicada en la manzana rodeada por las calles San Juan, Defensa, Balcarce y Humberto I. (Según algunos historiadores, éste es el lugar de la primera fundación de Buenos Aires.)**

- **Visitar también el Parque Lezama, donde se encuentra la estatua de don Pedro de Mendoza. (Otros historiadores opinan que aquí se fundó Buenos Aires.)**





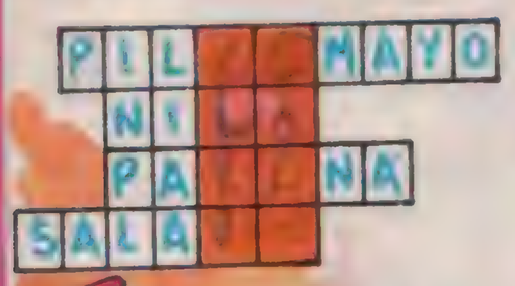
SOPA DEL ESPACIO

Todos los dibujos, que son 10, están dentro de la sopa. Buscalos y los encontrarás.





A	L	L	E	R	T	S	E
S	T	U	V	N	Ñ	E	O
Z	U	G	T	R	Q	K	Ñ
A	R	L	O	S	A	B	P
T	V	M	H	L	L	E	O
U	L	I	D	C	A	I	L
A	P	I	O	R	A	T	O
N	S	Q	K	N	H	G	F
O	T	A	U	R	O	V	R
R	R	L	E	A	C	B	S
T	L	I	E	A	P	T	E
S	R	Z	A	G	K	F	B
A	S	O	U	Z	N	G	U
L	C	O	M	E	T	A	N



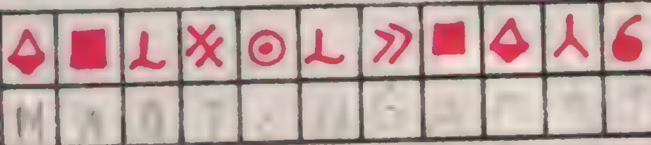
COMPLETÁ



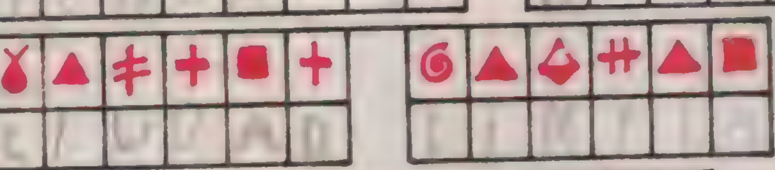
Completando las sílabas que faltan tendrás cuatro ríos y con cada una de las sílabas puestas formarás otro río.

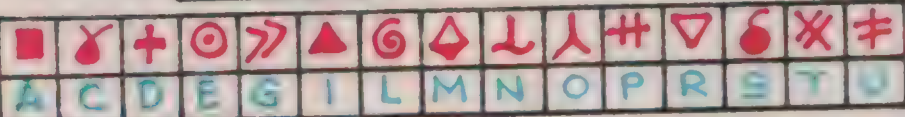
EN CLAVE

Para descifrar la frase deberás reemplazar los signos por las letras que corresponden





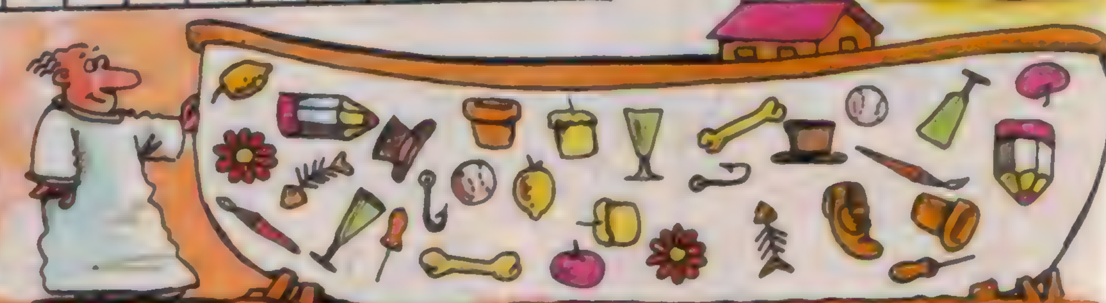






ARCA DE NOÉ

Adentro del arca todos los dibujos están de a dos, menos uno que no tiene compañía y otro que está repetido tres veces. ¿Cuál es el que no tiene compañía? ¿Cuál es el trío?





SOPA DEL ESPACIO:

EN CLAVE: "MANTENGAMOS NUESTRA CIUDAD LIMPIA"

ARCA DE NOÉ: El que está sólo es el ZAPATO y la que está repetida tres veces es la copa

COMPLETA: PILCOMAYO NILO - PARANÁ SALADO / El río que se forma es el COLORADO.

CRUCI
GRÁ

TÉ

SOLUCIÓN:



















SALADITOS PARA LA PICADITA

¿Alguna vez pensaste que siendo así de chiquita podrías preparar unas importantes masitas saladas más ricas que las que compra mamá en la panadería y además diferentes? ¡Sí, podés! Pero no cuentes a nadie el secreto de los ingredientes (o a casi nadie).

INGREDIENTES

100 g de manteca (o margarina) blanda, 1 taza de harina, 4 cucharadas de queso de rallar, 1/2 latita de paté de foie, sal, pimienta, mostaza y pimentón, 2 cucharadas de crema.

1. Uní todos los ingredientes hasta formar una masa bien lisita.
2. Espolvoreá la mesa o la mesada de la cocina con harina y también enhariná tus manos para evitar el pegote.
3. Amasá el bollo hasta que quede de 1 cm de espesor.
4. Ahora podés cortar estos "saladitos" con cortapastas redondo (o con una copita, como hacía mi abuela) o si preferís en forma de bastoncitos ¡para que sean diferentes!
5. Enmantecá una asadera y acomodalos allí con cuidado. Llevalos a horno moderado durante 10 minutos.
6. ¡Ojo! Deben quedar bien sequitos pero no dorados. ¡Felicitaciones!

CROCANTITOS DELICIOSOS

Aquí tenés una receta superrica para recibir a tus amigos, y mamá no va a decir que no, porque además es un postre muy nutritivo.

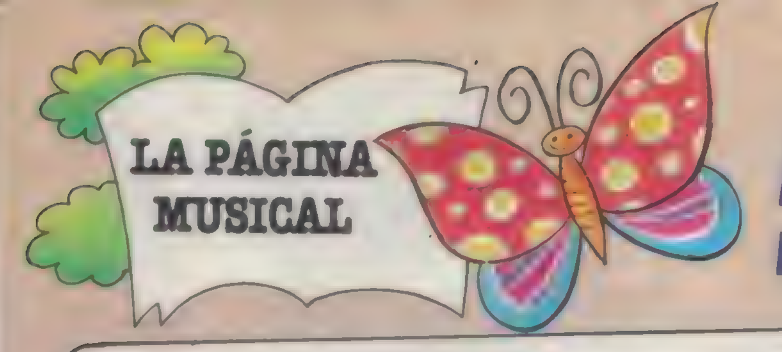
INGREDIENTES

1 tarro de leche condensada, 3 cucharadas de cacao, 3 cucharadas de miel, 50 g de manteca, 2 tazas de arroz crocante, 100 g de nueces o almendras.

HACELO ASÍ

1. Poné todos los ingredientes en una cacerola y llevala a fuego moderado, revolviendo durante 8 minutos. 2. Forrá una asadera con papel manteca y enmantecá el papel. 3. Volcá la pasta en la asadera y emparejá la superficie con una cuchara o espátula. 4. Colocala en la heladera hasta que se ponga durita. 5. Una vez fría cortá en pequeñas porciones y decorá con un trocito de nuez o almendra.





EL ÓRGANO

EL GIGANTE DE LOS SONIDOS

No es desacertado denominar al órgano como un "coloso sonoro" si consideramos que algunos ejemplares son de enormes dimensiones, poseen miles de tubos, varios teclados y decenas de registros con múltiples combinaciones y juegos que enriquecen su majestuosa sonoridad.

No siempre los órganos tuvieron estas características. En sus comienzos eran de reducidas dimensiones y algunos hasta eran portátiles. En Europa ya se conocían los órganos antes del año 1000 de la era cristiana. Además de los portátiles, que son más pequeños, existían los "positivos" que eran algo mayores y en el siglo XIV ya se utilizaba el "gran órgano", propio de las catedrales y templos espaciosos.

El órgano posee varias series de tubos afinados cromáticamente; abarcan en parte o totalmente la escala de los sonidos musicales. Según las dimensiones de los tubos varían los sonidos, siendo los más grandes los que producen los sonidos más graves. Algunos de estos tubos llegan a medir hasta 10 metros de longitud. Los más pequeños, que producen los sonidos más agudos, pueden medir menos de 10 milímetros. El aire pasa por los tubos produciendo el sonido y este aire se pone en movimiento por medio de los fuelles. Actualmente hay sistemas electroneumáticos en que la electricidad acciona los fuelles y los juegos de válvulas. El órgano es, pues, un instrumento de viento con teclado y como ya se ha dicho puede poseer varios de éstos. En el siglo XIX la evolución del órgano culminó en el gran órgano "romántico" de rica sonoridad e imponentes efectos de orquesta.

La música organística posee un repertorio de gran calidad, al cual aportaron obras los célebres compositores alemanes Dietrich Buxtehude, Johann Sebastian Bach y Georg Friedrich Haendel, el italiano Girolamo Frescobaldi, el belga César Franck, etcétera.

Actualmente se revaloriza la música organística, que no se utiliza solamente en ceremonias religiosas porque las valiosas obras escritas para el órgano se oyen en infinidad de recitales que se brindan en templos y auditorios que disponen de este instrumento además de las numerosas grabaciones que permiten conocer el sonido de los mejores órganos antiguos y modernos que existen en el mundo.

El órgano no siempre fue tan gigantesco como algunos de los que existen hoy en día. Aquí figura un pequeño órgano de un monasterio representado en un grabado del siglo XVI.

Vista parcial de la fachada de un gran órgano francés, construido en el año 1912. A la derecha se ve el triple teclado de un órgano con sistema electroneumático.



UNA FAMILIA ESTRELLADA

por Marcela V. Codda

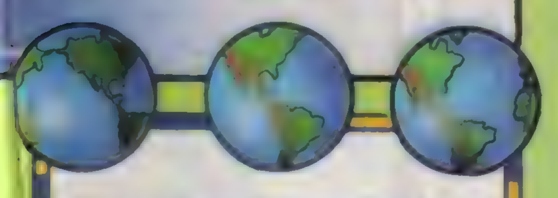
Desde la más remota Antigüedad chinos, persas, griegos, egipcios y mayas se dedicaron a tratar de entender el firmamento. Supieron que el Sol era el astro más importante y además fuente de vida. Descubrieron planetas y supieron diferenciarlos del resto de las estrellas. Hasta intuyeron que la Tierra como los demás planetas giraban alrededor del Sol. Pero luego estas teorías fueron abandonadas y el mundo cristiano de la Edad Media afirmó que era el Sol y los demás planetas los que giraban alrededor de la Tierra.

La teoría de Tolomeo tuvo un opositor, un médico polaco llamado Nicolás Copérnico (1473-1543), quien comprendió que la Tierra era un cuerpo opaco como los demás planetas y que gira alrededor del Sol formando el Sistema Solar. Copérnico desarrolló su teoría a base de la suposición de que la Tierra giraba sobre sí misma y también alrededor del Sol, lo mismo que debían hacer los demás planetas. Sin embargo sus teorías se contradecían con ciertos pasajes bíblicos por lo que su aceptación llegaría recién en el siglo XVIII.

No obstante desde los tiempos de Copérnico hasta nuestros días, muchos adelantos llegaron a la Astronomía. Aparecieron los telescopios y con ellos se descubrieron **Urano**, **Neptuno** y **Plutón**; que la Luna es un **satélite** que gira alrededor de la Tierra y que muchos planetas también tienen lunas propias. Se fabricaron radiotelescopios capaces de captar las ondas radioeléctricas de los astros y satélites artificiales con múltiples funciones. Así se vencieron prejuicios, mitos y supersticiones que habían sobrevivido por siglos y siglos.

Nuestro planeta Tierra es uno de los integrantes de la familia solar. ¿Dónde está? ¿Dónde nuestros antepasados imaginaron que estaba? Leelo y te enterarás.

Fue Tolomeo (100-170 d.C.), astrónomo griego, quien escribió lo que fue la Biblia de la Astronomía. Distribuía el cielo así: "El Universo se compone de nueve círculos o esferas que se mueven. La exterior es la del cielo donde están fijas las estrellas. Más abajo gira la estrella que los hombres llaman Saturno, luego marcha Júpiter, astro bienhechor. Viene enseguida Marte y debajo, en la región media, brilla el Sol, príncipe moderador de los destinos del mundo, cuyo inmenso globo ilumina y llena el espacio con su luz. Después siguen Venus y Mercurio y finalmente en el globo inferior está la Luna que toma su luz del astro del día. Debajo de este último círculo celeste todo es mortal a excepción de las almas. Por encima de la Luna todo es eterno. Nuestra Tierra colocada en el centro del mundo permanece inmóvil".



EL FICHERO CIENTÍFICO

Galileo Galilei (1564-1642) fue un matemático italiano que fabricó por primera vez un anteojo astronómico. Con este instrumento –"nieto" del telescopio– descubrió los valles y montañas de la Luna, observó los anillos de Saturno y comprobó los movimientos de los satélites de Júpiter y las fases de Venus. Sus ideas fueron revolucionarias.



GUÍA DE ACTIVIDADES



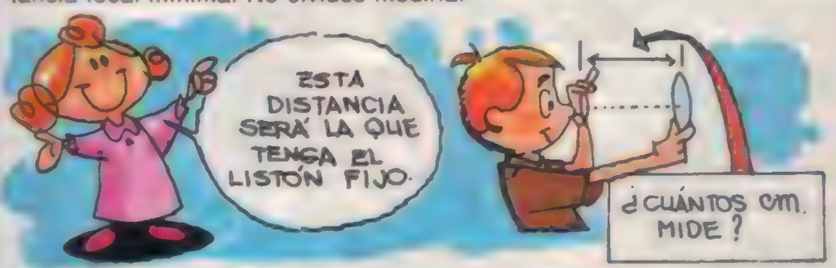
DE 4º A 7º GRADO
C. NATURALES

¿HACEMOS?

Hace unos cuatro siglos un astrónomo alemán llamado Johann Kepler (1571-1630) fabricó una lente con la que se podía ver objetos muy lejanos. Sólo tenía un defecto: la imagen de los objetos se veía invertida.



Lo primero que debés hacer es acercar la lente más pequeña a tu ojo y colocar en frente la lente grande haciendo coincidir el centro de las dos. Hacelo hasta que puedas ver con nitidez un objeto lejano. Ésta será la distancia focal mínima. No olvides medirla.



Pegá la lente pequeña sobre un taco y a éste sobre uno de los listones de madera. Pegá la lente grande en el extremo del otro listón de madera de la misma.



Ahora sólo queda observar los objetos, por ejemplo, la Luna. ¡Ojo! Nunca observes el Sol con la lente porque podés dañar tu vista.



OLIVER TWIST

DE **CHARLES DICKENS** - ADAPTACIÓN: **LEONARDO A. WADEL** - DIBUJO: **BRUNO PREMIANI**

MIENTRAS OLIVER VIVE DICHOSO EN CASA DE LA SEÑORA MAYLIE, MONKS -EL PERSONAJE QUE ODIA AL NIÑO- CONCIERTA UNA CITA CON BUMBLE, EX GUARDIÁN DEL ASILO, PARA QUE LA ESPOSA DE ÉSTE LE PROPORCIONE CIERTOS DATOS REFERENTES AL NACIMIENTO DE OLIVER...



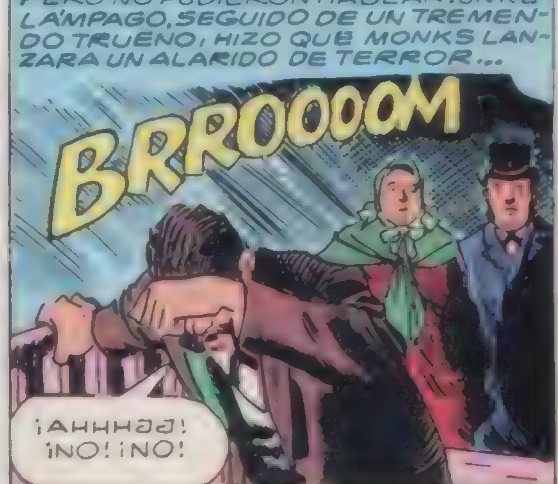


ERA UNA NOCHE ESTIVAL Y AMENAZABA UNA TORMENTA. AL APROXIMARSE AL SOMBRÍO EDIFICIO, UN SORDO TERROR SE APODERÓ DEL MATRIMONIO CORNEY-BUMBLE. PERO TRAGANDO SU REPULSIÓN Y SUS TEMORES, AMBOS SE ADELANTARON ENTRE LAS SOMBRAS...

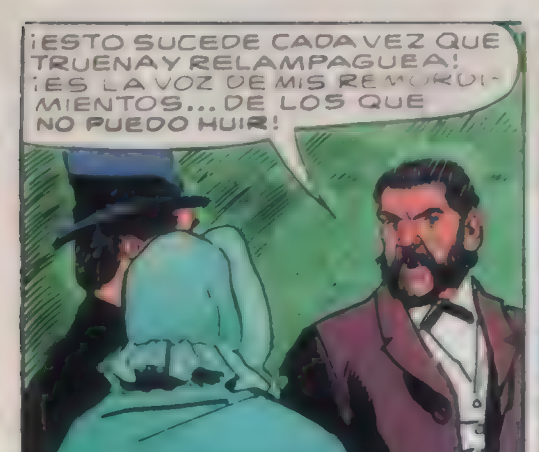


















¡BAH! ¡USTED GANA! ¡AHÍ LAS TIENE! PERO HABLE RÁPIDO Y LÁRGUESE CUANTO ANTES!

¡HARÉ AMBAS COSAS CON MUCHO GUSTO!

¡HACE POCO, LA VIEJA ENFERMERA ESTUVO GRAVE! ¡ENTONCES ME LLAMÓ A SU LECHO Y ME CONTÓ!

"¡ANTES DE MORIR, LA MADRE DE OLIVER LE ENTREGÓ DOS VALIOSAS JOYAS PARA QUE LA FAMILIA QUE ADOPTARA A OLIVER PAGASE LOS GASTOS DE LA CRIANZA DEL NIÑO. PERO LA ENFERMERA SE LAS GUARDÓ CON LA INTENCIÓN DE VENDERLAS. PERO, AÑOS DESPUÉS, ARREPENTIDA, ME LAS ENTREGÓ A MÍ!"





¿SI YO LAS ARROJARA AL RÍO, A DÓNDE IRÍAN A PARAR? ¡PUES A MUCHAS MILLAS DE AQUÍ, A ENTERRARSE BAJO EL LODO, Y NADIE LAS ENCONTRARÍA JAMÁS!



EL MALVADO MONKS ESTÁ DECIDIDO A DESTRUIR TODO CUANTO VINCULE A OLIVER CON SU PASADO. ¿POR QUÉ LO HACE? ¿LOGRARÁ SU SINIESTRO PROPÓSITO? ¿QUÉ SERÁ DEL NIÑO? ¿PODRÁ ALGUIEN CONTRARRESTAR LOS DESIGNIOS DE MONKS?

CONTINUARÁ

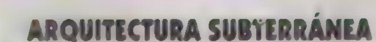


SOY EL HAMSTER

JUGUEMOS EN EL BOSQUE

Nací en Alemania, en un bosque fragante lleno de cosas ricas: hierbas tiernas o pequeñas semillas. Cerca del bosque había campos sembrados. ¡Si supieras las veces que oí a los agricultores hablar mal de mí y de mi familia! Y, claro, nos comíamos todo. No dejábamos ni una semilla en su lugar. Y bueno, nosotros somos previsores. Como en invierno hacemos una "siestita" muy prolongada, necesitamos tener nuestra reserva de alimentos. ¿Sabés dónde la transportamos? En unas bolsitas que tenemos en el interior de la cara.





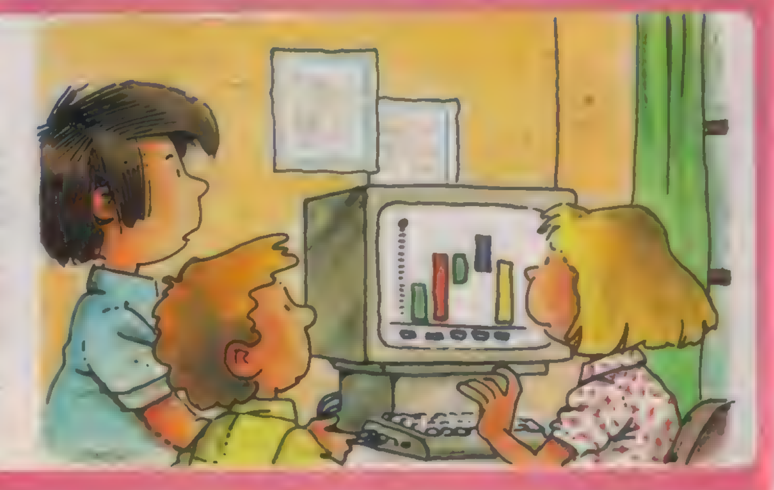
ARQUITECTURA SUBTERRÁNEA

Los alimentos que conseguimos son conservados en los "graneros" de nuestra morada. Ahora te cuento cómo es que la construimos. Con las uñas de nuestras patas delanteras excavamos un hoyo en la tierra. Lo hacemos muy velozmente para que no nos pueda atrapar ningún enemigo cazador. Luego hacemos un tubo laaargo que llega a un sitio donde construimos el aposento principal que tiene una especie de alfombra. ¡Y la "alfombra" que le puse! confeccionada con finas pajitas. ¡Ah! Todas nuestras "casas" tienen dos entradas a una distancia de 2 metros. ¡No es cuestión de atascarnos cuando queremos salir!

LIBRETA DE APUNTES

EL LENGUAJE LOGO

Este lenguaje nació en el Laboratorio de Inteligencia Artificial del Instituto Tecnológico de Massachusetts (EE.UU.). Es el lenguaje necesario para poder hacer programas con la computadora. Permite que los más chicos puedan incorporar naturalmente muchos conceptos de la computación. Aunque simple en apariencia es lo suficientemente poderoso como para que los chicos puedan llegar a trabajar en tres dimensiones y dotar a las figuras de movimiento e incorporar sonidos comenzando con procedimientos sencillos. De esta manera el niño va incorporando conceptos de lógica, física, geometría y aritmética mientras juega.



Los hamsters somos actualmente unas mascotas muy buscadas por los chicos. Ocupamos poco espacio y casi no damos trabajo. Pero yo, que vivo en libertad, quiero que conozcas mejor a tu hamster a través de mí. Te cuento.



PELUQUERO A DOMICILIO

Nosotros dedicamos mucho tiempo a nuestro arreglo personal. Es que —modestia aparte— tenemos un pelaje precioso, abundante y suavecito. ¿Acaso no te da gusto acariciarme? Pero ello exige algunos cuidados. –Te cuento: Nos sentamos sobre nuestras patas traseras y con las delanteras recorremos del hocico a las orejas (pequeñas y redondas), dale que dale hasta que no queda ni un nudito en el camino. Los dientes también nos sirven de "cepillo". Como somos roedores los tenemos largos y afilados. Cada tanto debemos "limarlos" con alguna madera porque nos crecen muchísimo.

UN SUEÑO REPARADOR

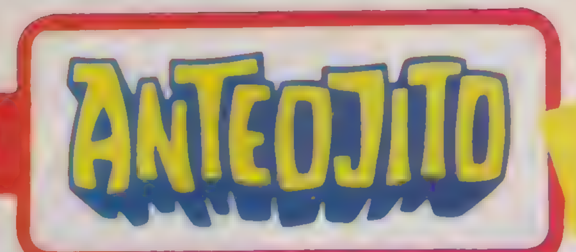
Bueno ya les dije que los hamsters somos coquetos. Pero... no somos muy sociables. Sí, mi vida es un poco solitaria a pesar de mi aspecto apacible y tierno. Recuerdo que mis hermanos y yo abandonamos nuestro hogar muy pronto. Nuestros padres nos enseñaron a ser independientes desde chicos. En fin. Así son las cosas. Tengo que aprovechar a corretear y a jugar por el bosque ahora que hace calor. También voy a buscar mi comidita. Porque cuando comienza el frío me encierro en mi cueva, tapono las entradas con tierra... Z, z, z... echo un sueñito largo, largo... Uy, perdonen el bostezo... otro día les cuento.

DE AYER NO MÁS

¡NO VEAMOS TODO NEGRO!

—Están haciendo arreglos en la calle y cortaron el gas —comenta Carla. —Hoy mamá no va a poder cocinar. —En "mis tiempos" esto no hubiera ocurrido —comenta abue Emilia. —¿Por qué? ¿Hacían magia y aparecía el gas? —bromea Diego. —No, en las casas había unas cocinas económicas —así se llamaban— que funcionaban con carbón Y además no teníamos necesidad de molestarnos en ir a comprarlo. —Claro, tocaban el timbre y aparecía el carbón —se burla Diego.—El carbón solo no, con el carbonero, también —aclara abue. El carbonero era uno de los tantos comerciantes que llevaban su mercadería a domicilio





SATÉLITES Y VOLCANES

El programa de las Naciones Unidas sobre la reducción de los riesgos naturales impulsará el perfeccionamiento de una red de satélites que permitirá, con un gran porcentaje de certeza, detectar cuándo se producirá una erupción volcánica.

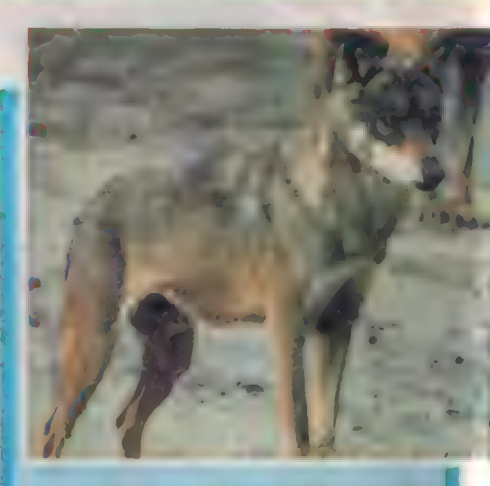


CERRADURAS DIGITALES

Lo más sofisticado en cerraduras es este modelo que se basa en las huellas digitales. La persona que desee acceder a una zona restringida deberá introducir una combinación de cuatro cifras, pero también deberá apoyar la yema de su dedo índice contra una superficie, que compara la huella dactilar con la información almacenada en una base de datos.

"A la verdad se llega no sólo por la razón, sino también por el corazón."

Blas Pascal
filósofo francés (1623-1662)



LA JERARQUIA DE LOS LOBOS

Los lobos se organizan en clanes familiares. La vida en grupo implica un orden jerárquico y una disciplina que todos los miembros de la manada tienen que respetar. Toda manada tiene un macho y una hembra dominantes.

EL PRIMER ASTRÓNOMO QUE DESCUBRIÓ UN COMETA EN UNA PLACA

El norteamericano Edward Emerson Barnard (1857-1923) esta considerado como el astronomo de vista mas aguda de que se tiene noticia. En 1888 comenzo a trabajar en el Observatorio Lick, de California, y fue la primera persona que descubrio un cometa al examinar una placa fotografica. En 1892 dirigio su rudimentario telescopio hacia Jupiter y descubrio el quinto satelite del gigante de los planetas.



El Proyecto Genoma intenta decodificar la información contenida en los genes humanos.

ANIMALES RESPETADOS

Por el respeto que muestran sus habitantes hacia todo lo relacionado con la naturaleza, las ciudades inglesas son residencias de primer orden para animales como el gorrión, la ardilla, el picapinos o la paloma. Algo que no siempre ocurre en otras capitales de Europa.



DESCUBRIMIENTO ARQUEOLÓGICO

A tres mil metros de altura, en la Puna de Atacama, Chile, los arqueologos encontraron un antiguo poblado indigena con importante arquitectura, gran cantidad de ceramica y objetos en oro y cobre. El pueblo que lo habitó vivia de la cria de llamas y del cultivo del maiz.

Barlovento es la parte de donde procede el viento.

·BIP!·BIP!·BIP!·BIP!·BIP!·BIP!·BI

MEDICINA COMPUTADORIZADA

RIMA son las siglas de la Red Informatica de Medicina Avanzada. un banco de datos que abastece de novedades médicas a profesionales y hospitales de todo el pais y del exterior

"Cada cosa tiene su belleza, pero no cada uno puede verla."

Confucio
filósofo chino
(551-478 a. C.)

FABRICA DE DINOSAURIOS

Por arte y magia de cineastas, paleontologos y científicos han resucitado a los dinosaurios. Y ya es común y corriente hablar de ellos como seres vivos. También la robótica les ha dado vida. En algunos museos de ciencias, estos descomunales animales fascinan a los visitantes. Son los robotsaurios, engendros de la paleontología y la robótica.



UN MICKEY LATINO

La Walt Disnev Co. examina la posibilidad de implantar parques de diversiones en América latina, China y Rusia. Es notable la cantidad de latinoamericanos que visitan año a año los parques norteamericanos, por lo que se descuenta que Mickey podría ser muy bien recibido en América del Sur.

FERTILIZANTE ORGÁNICO

La Universidad Nacional de Rosario presentó un fertilizante orgánico natural. Está compuesto a base de bacterias muertas del suelo; ayuda al crecimiento de las plantas y, sobre todo, no es tóxico ni contaminante.

EL GOMERO DE COUSTEAU

Jacques Yves Cousteau tiene desde hace 20 años un frondoso gomero en la casa que habita en París, Francia. Tiene también un buen equipo musical y un estudio con una cústica perfecta. Cuando oye jazz de avanzada o rock su árbol pierde las hojas. No le gusta ese tipo de música. En cambio, cuando el comandante pone a Schubert, Mozart o Beethoven se cura de inmediato.



Este año la Ford lanzará el "Guía Focus". un auto con un motor turbocomprimido de doscientos ventisiete caballos de fuerza, que podrá alcanzar los 240 kilómetros por hora de velocidad.



ESTUDIO DE CICLOS CLIMÁTICOS

Un equipo de cientificos perforo un agujero de mas de 2 600 m de profundidad en los hielos de la Antartida. El objetivo es obtener estratos de nieve congelada que se remontan a mas de 270 000 anos. A traves de esto se pretende estudiar los ciclos climaticos de la Tierra durante ese periodo.

La sitatunga es una especie de antílope africano que es capaz de dormir debajo del agua.



El basalto es una roca efusiva de color gris oscuro a negro.

POSTALES DE LA MEMORIA

ROLDÁN

EL CABALLERO DE RONCESVALLES



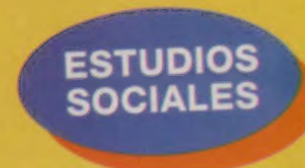
Roldán, Rolando u Orlando (como se lo conoció en Italia) es uno de los personajes fundamentales de la Edad Media. Al igual que otros héroes del período, como el rey Arturo, Bernardo del Carpio o el Cid Campeador, su vida reúne sin distinción hechos históricos con leyendas populares. Debió de nacer a fines del siglo VIII, y ya su nacimiento fue tema de innumerables cantares, poemas y piezas de teatro. Porque su madre era Berta, la hermana de Carlomagno, rey de Francia, la que se había casado en secreto con un senescal (jefe de la nobleza) de éste. Huyeron juntos a Lombardía donde, tras una serie de penurias y aventuras, Berta dio a luz a un hijo: Roldán.

El joven matrimonio amaba al pequeño que creció sano y fuerte, pero dada su condición de fugitivos se les hacía muy dura la vida. Milón, que así se llamaba el padre de Roldán, olvidó su antigua vida como duque de Angers y se hizo leñador, con el fin de obtener el pan para los suyos. Ya desde niño Roldán gozaba acompañando a su padre al bosque, y poco a poco lo ayudó en sus tareas, haciéndose él mismo fuerte como Hércules. Fue cuando su madre, una noche, soñó que su niño tendría un futuro glorioso, sueño que fue profético, porque no tardaría en verse realizado. Mientras tanto, Carlomagno, el gran monarca de su tiempo, cosechaba triunfos en Roma.





Entre los célebres caballeros de la historia y de las novelas medievales, se destaca la figura de Roldán. Porque las innumerables aventuras de este paladín comenzaron en su infancia, en la cual tantos poetas se inspiraron.



La familia de fugitivos vivía entonces en la ciudad de Sutri, en la provincia romana, y por allí pasó casualmente Carlomagno. Éste se topó con el niño y admiró su robustez y el modo en que capitaneaba a otros treinta compañeritos de juego. Pero más se conmovió al ver cómo separaba parte de su comida para dársela a sus padres. Y ahí fue cuando Carlomagno reconoció a su hermana. Furioso, desenvainó su espada, pero Roldán se le echó encima, lo derribó y le quitó el arma. Fue una reacción sorprendente, audaz. La resolución del pequeño terminó por conquistar a Carlomagno que se reconcilió con su hermana y dijo a su sobrino: "Serás el halcón de la cristiandad".





Roldán terminó su instrucción y aprendió a hacerse hombre junto a su tío Carlomagno. La oportunidad para probar todo lo que había aprendido le llegó pronto. En el 778, desde España el emir de Zaragoza pidió auxilio a Carlomagno contra los musulmanes de Córdoba. Con un numeroso ejército, Carlomagno invadió el nordeste español tomando Pamplona. Pero a último momento el emir lo traicionó y cuando las tropas se retiraban –al mando del intrépido Roldán, nombrado conde de La Marca de Bretaña–, los vascos las atacaron en el valle de Roncesvalles. Roldán peleó con bravura hasta morir. Así pasó a la historia como el mártir de la cristiandad.

ALGO MÁS

Roldán inspiró tres grandes cantares de gesta de tres países: "La Canción de Roldán" en Francia (siglo XII), el "Cantar de Roncesvalles" en España (siglo XIII), y el "Orlando furioso" de Ariosto en Italia (1516).



LA REINA DE LOS PÁJAROS

La señora Avestruz había sido siempre la Reina de los Pájaros. Era grande y fuerte y podía correr a velocidades increíbles; además, era muy sabia y astuta. Pero había algunos pájaros que no estaban contentos con su Reina, sobre todo aquellos que sabían volar muy alto como el Cormorán, el Albatros y el Águila. Noche y día se quejaban y decían: —¿Cómo puede ser Reina un ave que no sabe volar? ¡Para eso, bien podría ser Reina la Gallina!—. Tanto, tanto insistieron que finalmente lograron llamar a nuevas "elecciones". Entre todos los pájaros decidieron que el ave que volara más alto sería la nueva Reina de los Pájaros.

La competencia comenzó, y enseguida despegaron el Cormorán y el Albatros que se elevaron muy alto en el cielo. El Águila llegó más alto todavía pero de pronto descubrió un pequeño Gorrión que se había escondido en su plumaje. Como se había trepado sobre el Águila, éste era sin duda el nuevo Rey, porque estaba más alto que las otras aves. Ante la sorpresa de todos los presentes, el Gorrión profirió un discurso que tenía preparado: —¡Yo no quiero ser Rey! ¿Qué clase de Rey podría ser? ¡A lo mejor uno tan tonto como el Águila que se dejó engañar por mí trayéndome a las alturas! A la astuta señora Avestruz no la hubiera engañado. ¡Propongo que siga siendo nuestra Reina como hasta ahora!—. Y es así que todos estuvieron de acuerdo, y la señora Avestruz volvió a reinar entre los Pájaros.

CUENTO AFRICANO

ANTEOJITO

Director
MANUEL GARCÍA FERRÉ

Secretaria General de Redacción
JULIA MARTA PUCCI
(Anteojito)

ELBA TERESA COSSO
(Anteojito Bip. Trapito)

Prosecretaria
MARTHA STEINBRUN

Redacción
MARCELA CODDA
SILVIA LILIAN DOMÍNGUEZ

Director de Producción
JORGE N. MILANI

Director de Arte
RICARDO COLANGELO

Subdirector de Arte
RUBÉN DARÍO CÉSAR

Diagramación
LILIANA GARCÍA FERRÉ
JORGE R. MAYORA
ALBERTO A. PÉREZ
EMILIANO FRÍAS

Jefe de Corrección
ARTURO CAPELLE

Corrección
GABRIELA M. ROMEO

Ilustradores y colaboradores
JORGE DE LOS RÍOS - HUGO CSECS - HUGO CASAGLIA - FABIÁN DE LOS RÍOS - MICHEL SAILLARD - ROBERTO REGALADO - SUSANA GIANNATASIO - SARA BRAVO - NORBERTO LOMBAR - NORMA ADAM - GISEL ADAM SUSANA GUERRA - NELLO PALMIOLI CLEMENTE MONTAG - CESARTU - RAFAEL BOSSIO - MATEYKA - GOYO MAZZEO ENRIQUE BRECCIA - CRISTINA BRECCIA MARÍA RUTSCHI - ROBERTO BARRIOS - HEBE GRAVANO - GONZALO DEMARÍA - LAURA ESTEFANÍA - SUSANA CEBALLOS - SUSANA COSSO - SILVIA COMA - AÍDA COLOMBO CRISTINA DI PIETRO - CAROLINA KUI

Archivo
MIGUEL FERRARI - RUBÉN BELTRAME

Coordinador
SERGIO BELTRAME

Publicada por



PRODUCCIONES
GARCÍA FERRÉ S.A.

Presidente
MANUEL GARCÍA FERRÉ

Director General
DR. JORGE DE LA TORRE

Administrador General
DR. JACOBO PASS

Director Financiero
JESÚS GARCÍA FERRÉ

Director Comercial
CARLOS FERMEPIN

Director de Publicidad
FRANCISCO BUSSO

Adscripto a Presidencia
EMILIO LUELMO ARAUS

Redacción y Administración
Av. Corrientes 1386, 10º Piso,
Tel. 49-3476, (1361) Capital Federal

Distribución en Capital
PRICOLO S.A.
Oswaldo Cruz 2207 / 33, (1285) Capital Federal

Distribución en Interior
BERTRAN S.A.C.
Santa Magdalena 541, (1277) Capital Federal

Ejemplares atrasados:
Solicitarlos a su vendedor habitual

Impreso en los talleres de
LORD COCHRANE S.A. - Chile

FRANQUEO PAGADO Nº 4981	CORREO ARGENTINO CENTRAL B
TARIFA REDUCIDA Nº 1008	



CHUF-CHUF DE ANTEOJITO

JUGANDO A LAS ESCONDIDAS



El lago Escondido, en Tierra del Fuego, se halla custodiado por tupidos bosques de lengas y de ñires, árboles típicos de la región.

¡ARRIBA!



Las casitas del barrio de la Boca, en la ciudad de Buenos Aires, están edificadas sobre aceras que tienen varios escalones. Es para prevenirse de las inundaciones.

COLMO



—¿Cuál es el colmo de un jinete?
—Que no le gusten los "bifes a caballo".

LIGERITO



Poco choca Pocha.
Pocha choca poco.

¡A LEVANTAR VUELO¡



Los faisanes —esas aves tan bellas— están en condiciones de volar cuando tienen sólo 15 días de vida.

LA COPLA



Eres en el campo
yaraví de quena
y en el valle, flor.
Cada gota tuya
vale lo que el oro
de un día de sol.

(De "Salinas y lluvia", de Domingo Zerpa)

¿QUÉ QUIERE DECIR?



En mapuche: llahueñ significa algo muy rico: "frutilla silvestre".

¡AGUA FRESQUITA!



Hace más de 100 años se inauguró la primera red de cañerías por la que circulaba agua potable. Fue el 15 de mayo de 1874, durante la presidencia de Bartolomé Mitre.

PARA PENSAR



"El hombre ha aprendido a dominar a la naturaleza, antes de aprender a dominarse a sí mismo."

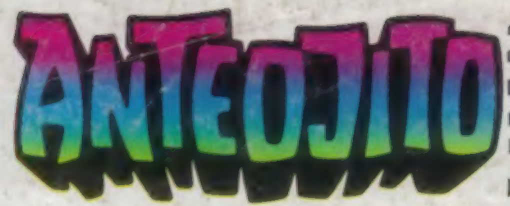
Albert Schweitzer

La pícara Sandrita

de GOYO MAZZEO



SERVICIO ESCOLAR



FIGURITAS PARA RECORTAR PEGAR Y JUGAR

RECORTANDO ®


El 30 de marzo de 1875 muere el notable legislador Vélez Sarsfield.


Domingo Matheu, vocal de la Primera Junta de Gobierno.


Cornelio Saavedra fue presidente de la Primera Junta de Gobierno.


La Casa de Tucumán fuedonada por Francisca Bazán de Laguna.


En 1816 llegaron a Tucumán los primeros diputados.


Vista del río Misisipí en los Estados Unidos de América.


En América Central la población negra es mayoritaria.


Enotoño las hojas de losárboles caen y los animales hibernan.


Muchas aves emigran hacia lugares más cálidos.


Lago Carrera en el sur de Chile.


Brasilia, capital de los Estados Unidos de Brasil.


El hamster protege a sus crías y les suministra alimentos.


En zonas ribereñas muchos chicos llegan en canoas.


En zonas rurales los chicos van a la escuela en burro.


Muchos chicos llegan a la escuela en alegres grupitos.


En 1582 Tycho Brahe expone su teoría. Ésta era su concepción.


Los planetas en proporción al tamaño del Sol.


Radiotelescopio, moderno instrumento de observación.